

Widoczny napis „Widzisz mnie?“. Akcja filmu rozpoczyna się na korytarzu szkolnym, gdzie znajdują się uczniowie. Zbliżenie na trzy nastolatki śmiejące się, rozmawiające i oglądające coś na telefonie. Następnie dziewczyny rozmawiają przez dłuższą chwilę. Kolejne ujęcie na korytarz szkolny i przemieszczające się po nim osoby i dwie nastolatki rozmawiające ze sobą. Kolejne ujęcie - kuchnia w mieszkaniu, kobieta stoi przy zlewie i wchodzi nastolatka, która zaczyna rozmawiać z kobietą. Nastolatka siada na krześle przy stole, przez cały czas rozmawiają. Kolejne ujęcie z wnętrza samochodu zaparkowanego w terenie zielonym. Do auta wsiada nastolatka i rozmawia z dorosłym mężczyzną. W pewnym momencie mężczyzna wyciąga ze schowka kamizelkę odblaskową i podaje ją dziewczynie. Kolejne ujęcie, na boisko szkolne i budynek szkoły. Kolejne ujęcie korytarza szkolnego i znajdujących się na nim uczniów stojących przy szafkach. Ujęcia z różnej perspektywy na tą samą sytuację. Kolejne ujęcie na trzy nastolatki wychodzące ze szkoły. Kolejne ujęcie na zewnątrz przed szkołą, gdzie spotykają się dwie nastolatki i rozmawiają ze sobą. Jedna z nich ma założoną kamizelkę odblaskową. Kolejne ujęcie na wspomniane nastolatki idące chodnikiem wzdłuż jezdni, a następnie poboczem bez chodnika. Nastolatka bez kamizelki idzie od strony jezdni, obok przejeżdża auto. Kolejne ujęcie na niecoświetloną drogę, po której jedzie auto z włączonymi światłami i wyłaniające się z ciemności nastolatki. Auto zbliża się do nich i je mija. Akcja przenosi się do domu jednej z nastolatek. Kolejne ujęcie, dwie dziewczyny siedząc na kanapie patrzą się w ekrany telefonów. W pewnym momencie dziewczyny wstają z kanapy. Ponownie akcja filmu przenosi się na jezdnię, której poboczem idą wspomniane wcześniej nastolatki, jedna z nich bez kamizelki odblaskowej. Dziewczyny znikają w ciemności, ujęcie na przejeżdżające samochody. Kolejne ujęcie z wnętrza samochodu z perspektywy kierowcy, widoczne tylko liczniki w kokpicie pojazdu i rozświetlony używany przez kierowcę telefon komórkowy. W pewnym momencie telefon znika z pola widzenia, a przez szybę pojazdu widoczne z tyłu dwie nastolatki. Kierowca potrąca dziewczynę idącą bez kamizelki. Kolejne ujęcie na samochód zjeżdżający na pobocze i zatrzymujący się z impetem, a następnie zbliżenie na leżącą na ziemi nastolatkę, która trzyma w ręku włączony telefon, następnie zbliżenie na dzwoniący telefon, na którego ekranie widoczny jest napis „mama“, druga nastolatka krzyczy i płacze. Kolejne ujęcie na uczniów na korytarzu szkolnym. Sukcesywnie obraz się ściemnia, aż do czarnego. Pojawiają się napisy o konieczności zakładania kamizelek odblaskowych.