

Regulamin konkursu

I. Organizator

- Komenda Miejska Policji w Bydgoszczy

II. Cele konkursu

- Zwiększenie świadomości uczniów na temat różnych form przemocy.
- Kształtowanie postaw empatii, szacunku i odpowiedzialności za innych.
- Promowanie właściwych sposobów reagowania na przemoc.
- Rozwijanie wrażliwości społecznej oraz umiejętności wyrażania emocji w sposób konstruktywny.

III. Zasady konkursu

- Udział w konkursie ma charakter profilaktyczno - edukacyjny i skierowany jest do uczniów klas VII-VIII Szkół Podstawowych w Bydgoszczy i w powiecie.
- Zadaniem uczestników jest napisanie autorskiego scenariusza na krótki film pn. „Formy przemocy widziane oczami nastolatków”.

SCENARIUSZ POWINIEN :

- Zawierać krótki, trafny tytuł.
- Listę postaci wraz z krótkim opisem (np. wiek, cechy charakteru i rolę w historii).
- Informację, gdzie i kiedy rozgrywa się historia (np. dom, szkoła ...).
- Podział na sceny (numer sceny, miejsce akcji, opis co się dzieje, dialogi bohaterów, konstruktywne zakończenie).
- Scenariusz musi być dostosowany do czasu trwania filmu (**max. 2 minuty**).
- Scenariusz może być napisany **indywidualnie** lub **zespołowo (max. 4 osoby)**.

UWAGA !

- W przypadku pracy zespołowej należy wskazać wszystkich autorów oraz wyznaczyć osobę do kontaktu.
- Każdy uczestnik może być autorem lub współautorem tylko jednej pracy.

IV. Wymogi formalne pracy

- Praca konkursowa musi być zapisana w formacie PDF.
- Plik należy opisać według wzoru – IMIĘ-NAZWISKO-KLASA-SZKOŁA (w przypadku pracy zespołowej IMIĘ-NAZWISKO LIDERA- KLASA-SZKOŁA).
- Prace zapisane w innym formacie niż PDF nie będą podlegały ocenie.
- **Prace złożone bez wymaganej zgody rodzica/opiekuna prawnego nie będą podlegały ocenie i nie zostaną dopuszczone do konkursu.**

V. Termin i miejsce składania prac

- Prace należy przesłać drogą elektroniczną do dnia **8 kwietnia 2026 r.** na adres e-mail : kasjan.smigielski@bg.policja.gov.pl

VI. Kryteria oceny

Komisja konkursowa będzie oceniać :

- Zgodność pracy z tematyką konkursu.
- Pomysłowość i oryginalność.
- Wartość profilaktyczną i wychowawczą.
- Możliwość realizacji filmu.
- Estetykę pracy.

VII. Nagroda

- Nagrodą w konkursie jest realizacja zwycięskiego scenariusza w formie krótkiego filmu profilaktycznego, nagranych we współpracy z organizatorem konkursu.
- Termin nagrania filmu profilaktycznego zostanie ustalony wspólnie z zwycięzcami konkursu.

Udział w konkursie jest dobrowolny i równoznaczny z akceptacją regulaminu.